



PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE
CALENDARIO 2024 B

1.-DATOS DE IDENTIFICACIÓN.

1.Nombre de la unidad de aprendizaje:	TALLER INTEGRAL DE URBANISMO CONCEPTUAL		1.2. Código de la unidad de aprendizaje:	IJ119
1.3. Departamento:	Ciencias exactas		1.4. Código de Departamento:	CEX
1.5. Carga horaria:	Teoría:	Práctica:	Total:	
4 horas/semana	00 horas	60 horas	60 horas	
1.6. Créditos:	1.7. Nivel de formación Profesional:		1.8. Tipo de curso (modalidad):	
4 créditos	Licenciatura		Curso Taller Presencial	
1.9. Prerrequisitos:	Unidades de aprendizaje		Diseño urbano y gestión a escala centros de población Proyecto 8: proyecto arquitectónico y ejecutivo	
	Capacidades y habilidades previas IJ118 IB465		Analizar elementos contextuales y teóricos del contexto urbano. Discernimiento en cuestiones normativas de diseño y equipamiento urbano a la escala Centro de Población. Resolución de problemas relativos al diseño urbano. Trabajo colaborativo. Aplicar procesos metodológicos en el diseño urbano. Representar a través de medios digitales básicos e intermedios el lenguaje gráfico arquitectónico. Integrar elementos de diseño urbano y elementos complementarios en el proyecto. Expresar volumétricamente el espacio.	

2.- ÁREA DE FORMACIÓN EN QUE SE UBICA Y CARRERAS EN LAS QUE SE IMPARTE:

ÁREA DE FORMACIÓN:	Básica Particular Obligatoria
CARRERA:	Licenciado en Arquitectura (LIAR).

MISIÓN 2030 CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA:	VISIÓN 2030 CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA:
<p>El Centro Universitario de la Costa es parte de la Red Universitaria del Estado de Jalisco, con perspectiva internacional y dedicado a formar profesionales con capacidad crítica, analítica y generadora de conocimiento que contribuya al desarrollo y crecimiento del entorno económico y social de la región, la extensión, el desarrollo tecnológico y la docencia con programas educativos innovadores de calidad.</p> <p>LIC. EN ARQUITECTURA El profesionista en arquitectura es la persona con una formación técnica y humanista, encargado de diseñar e integrar espacios arquitectónicos sostenibles y sustentables que satisfagan los requisitos económicos, estéticos, medioambientales y técnicos, contribuirles para la realización de las actividades humanas, atendiendo a la problemática socio-cultural.</p>	<p>Es una institución educativa líder que impulsa la mejora continua de los procesos de enseñanza aprendizaje pertinentes y sustentables, con reconocimiento internacional en la formación integral de profesionales, mediante un capital humano competitivo, comprometido e innovador en la generación y aplicación de conocimiento, apoyados en infraestructura y tecnología de vanguardia, participando en el desarrollo sustentable de la sociedad con responsabilidad y sentido crítico.</p> <p>LIC. EN ARQUITECTURA Ser un programa educativo de calidad internacional, destacado por su liderazgo y aporte a la sociedad, así como, por formar arquitectos reconocidos por un excelente desempeño, quienes se caracterizan por sus habilidades para proyectar, organizar, tomar decisiones y trabajar colaborativamente con responsabilidad social y ética profesional.</p>

PERFIL DEL EGRESADO:

<p>Profesionista que investiga las variables del objeto arquitectónico con conocimientos teóricos e históricos, que conoce la problemática urbana, que proyecta con sentido técnico y estético espacios habitables, que representa conceptos de diseño arquitectónico y urbano, que edifica proyectos, aplicando con creatividad diversas técnicas y sistemas constructivos, que gestiona y administra el proyecto y la construcción, adaptándolo a su contexto, con criterios de sustentabilidad, sentido ético y responsabilidad social.</p>
--

VÍNCULOS DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE CON LA CARRERA:

El alumno será capaz de revisar e interpretar los conceptos urbanos y normatividad aplicables a su proyecto final de carrera, a través de la elaboración y aplicación de una metodología específica para llevar a cabo análisis y diagnósticos del sitio que le permita definir la integración al contexto y el desarrollo integral del programa urbano-arquitectónico requerido para sustentar el proyecto de fin de carrera que determine su competencia como arquitecto.

UNIDADES DE APRENDIZAJE CON QUE SE RELACIONA:

La unidad de aprendizaje forma parte de una trilogía de talleres relacionados entre sí para apoyar la realización de un proyecto integral: Proyecto 9: Proyecto arquitectónico integral; Talle integral de edificación conceptual, y Talle de urbanismo conceptual. Tiene relación además con las unidades de aprendizaje: Diseño urbano y gestión a escala de centro de población, Diseño urbano y gestión a escala ,barrial y distrital, Procesos Normativos del Proyecto Arquitectónico y Urbano, Principios Sociológicos del Proyecto Arquitectónico y Urbano, Diseño Urbano y Gestión de Espacios Abiertos y Vecinales, Procesos Regulatorios del Proyecto Arquitectónico y Urbano, Principios Urbanos Aplicables al Proyecto Arquitectónico y Urbano, Procesos Legales para el Proyecto Arquitectónico y Urbano.

3.- OBJETIVO GENERAL:

Desarrollar las competencias que se enlistan a continuación:

4.- COMPETENCIAS QUE EL ALUMNO DEBERÁ DEMOSTRAR, CON LOS REQUISITOS CORRESPONDIENTES:

COMPETENCIAS:	REQUISITOS COGNITIVOS:	REQUISITOS PROCEDIMENTALES:	REQUISITOS ACTITUDINALES:
<p>COMPETENCIA 1 Examina, identifica y argumenta la problemática que ha visualizado de la sociedad (individual y/o colectiva), así como el posible emplazamiento en el espacio urbano, regional y/o metropolitano, valora las características socioeconómicas, así como las políticas y normatividades del área y del contexto urbano, del posible predio a desarrollar el proyecto.</p>	<p>Analiza bibliografía y documentos y cartográficos relativos al contexto geográfico donde se localizará el proyecto. Estudia las cartas temáticas (cartografía) y documentos relacionados con el medio natural y transformado; infraestructura verde, azul y gris) Establece prioridades en el análisis de la estructura territorial y urbana.</p>	<p>Clasifica fuentes de información. Realiza visitas de campo para levantar información del sitio. Ordena información gráfica y escrita del contexto físico natural y transformado del análisis. Sintetiza información de manera gráfica y escrita.</p>	<p>Maneja con ética y objetividad la información investigada. Asume una actitud reflexiva y crítica en el análisis de la información cartográfica y documental. Comparte los conocimientos con sus compañeros de grupo y de la clase en general. Respeta las normas fijadas en clase.</p>
<p>COMPETENCIA 2 Visualiza, precisa y argumenta holísticamente la información del trabajo de campo;</p>	<p>Analiza información gráfica y estadística de las características socioeconómicas y de la problemática relacionada con el sitio de localización del proyecto. Identifica y Analiza las políticas de desarrollo urbano relacionadas con la zona donde se localiza el sitio seleccionado para el proyecto arquitectónico. Analiza bibliografía y documentos oficiales de planeación relativos al contexto terrotorial y urbano donde se localiza el sitio para implementar el proyecto. Estudia la normatividad y reglamentación aplicable al sitio seleccionado para localizar el proyecto.</p>	<p>Describe ilustra y da ejemplos de características socioeconómicas de la población que habita en el contexto físico donde se sitúa el sitio elegido para el proyecto. Selecciona y representa información censal demográfica pertinente para el análisis. Selecciona y representa información censal económica pertinente para el análisis. Clasifica sintetiza y representa la información normativa relacionada con el sitio donde se localizará el proyecto arquitectónico. Revisa y describe los instrumentos normativos y políticas de planeación local del centro de población donde se localiza el sitio para localizar el proyecto arquitectónico.</p>	<p>Revisa y sintetiza información. Asume una actitud reflexiva y crítica en el análisis de la información de los instrumentos normativos y de planeación de un Centro de Población. Maneja con ética y objetividad la información. Maneja con ética la información consultada y asume una actitud reflexiva y crítica en el análisis de los factores socioeconómicos Comparte sus conocimientos con sus compañeros de grupo. Respeta las normas fijadas en clase. Trabaja en grupo y toma decisiones en común acuerdo con sus compañeros.</p>

	Reconoce las condicionantes para el diseño urbano impuestas por la planeación y normatividad local.	Redacta de manera clara y breve, utilizando cuadros sinópticos de los instrumentos normativos	
COMPETENCIA 3 Argumenta la elección del predio elegido y el contexto urbano.	Investiga casos similares de diseño urbano en los contextos nacional e internacional. Contrasta información empírica, documental y cartográfica de los elementos que componen la estructura territorial; elementos naturales y transformados, aspectos socioeconómicos, e instrumentos normativos y de planeación. Revisa, evalúa y fundamenta los criterios que le permiten seleccionar un terreno para implementar el proyecto arquitectónico.	Organiza información obtenida y presenta elementos de crítica para construir un análisis FODA. Identifica alternativas de terrenos para localizar el proyecto arquitectónico. Desarrolla y expone cada una de las alternativas de terrenos para localizar el proyecto arquitectónico. Selecciona una de las alternativas de terrenos para localizar el proyecto arquitectónico. Fundamenta y expone la propuesta de terrenos para localizar el proyecto arquitectónico. Realiza las modificaciones pertinentes al según la crítica del profesor cada sesión de clase. Presenta el análisis FODA.	Comenta propuestas y concensa resultados con sus compañeros y definen formas de representación de resultados. Intercambia ideas con sus compañeros de clase y sintetiza resultados del análisis de los proyectos propuestos. Consulta con su equipo y comparte responsabilidad en la selección de la propuesta de proyecto de diseño urbano seleccionado. Explica información, y cita documentos donde fundamenta sus propuestas. Gráfica, ilustra, describe y corrige propuestas de diseño.

5.- METODOLOGÍA DE TRABAJO Y/O ACTIVIDADES PARA EL ALUMNO: Especificar solo los aspectos generales de cómo se desarrollará el curso, para los aspectos particulares y específicos tomar en consideración el formato de LA DOSIFICACIÓN DE LA COMPETENCIA, anexo.

PARA LA COMPETENCIA 1. Taller de metodología de análisis de las características sociales y económicas para que el estudiante comprenda el rol de los aspectos en la selección de un sitio (terreno) para localizar un proyecto arquitectónico, asimismo, para comprender la importancia de trabajar en las escalas de análisis, y para comprender de qué manera los elementos naturales y transformados condicionan los procesos urbano-arquitectónicos.
PARA LA COMPETENCIA 2. Taller de metodología de análisis de las herramientas de planeación, normativas y reglamentarias, relacionadas con los procesos de urbanización del sitio seleccionado para localizar un proyecto arquitectónico.
PARA LA COMPETENCIA 3. Taller para la realización de un análisis FODA, basado en los estudios de las competencias 1 y 2 de este programa.

6.-SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL CURSO:
6.A. ACREDITACIÓN Y EVALUACIÓN. Criterios y mecanismos (asistencia, requisitos, exámenes, participación, trabajos, etc.).

El curso se evalúa de manera continua. Para acreditar es necesario contar con el 80% de asistencias. (Art. 20 Reglamento general de evaluación y promoción de alumnos)

Evaluación Continua: Participación en actividades presenciales y asincrónicas. Elaboración y entrega de trabajos requeridos y evaluaciones conforme al programa y calendario establecido en cada etapa.

Evaluación Parcial: Cumplimiento de las actividades establecidas en todas las competencias por medio de los trabajos en cada etapa.

Evaluación Final: Integración de las actividades propuestas para evaluación. En caso de ser requerido aplicar en periodo extraordinario se aplicará atendiendo a lo establecido en los artículos 25, 26 y 27 del Reglamento General de Evaluación y Promoción de Alumnos de la Universidad de Guadalajara.

Para la evaluación en periodo ordinario; de acuerdo con el artículo 20 del Reglamento General de Evaluación y Promoción de Alumnos, establecido en el calendario escolar aprobado por el H. Consejo General Universitario, se requiere:

Estar inscrito en el plan de estudios y curso correspondiente, y

II. Tener un mínimo de asistencia del 80% a clases y actividades registradas durante el curso.

Para la evaluación en periodo extraordinario se aplicará atendiendo a lo establecido en los artículos 25, 26 y 27 del Reglamento General de Evaluación y Promoción de Alumnos que al texto dice;

Artículo 25. La evaluación en periodo extraordinario se calificará atendiendo a los siguientes criterios:

La calificación obtenida en periodo extraordinario; tendrá una ponderación del 80% para la calificación final;

La calificación obtenida por el alumno durante el periodo ordinario; tendrá una ponderación del 40% para la calificación en periodo extraordinario, y La calificación final para la evaluación en periodo extraordinario será la que resulte de la suma de los puntos obtenidos en las fracciones anteriores.

Artículo 26. Una vez realizada la evaluación en periodo extraordinario, el profesor de la materia deberá calificar conforme a lo señalado en el artículo 25 del presente reglamento y asentar el resultado final en las actas correspondientes.

Artículo 27. Para que el alumno tenga derecho al registro de la calificación en el periodo extraordinario, se requiere:

Estar inscrito en el plan de estudios y curso correspondiente.

Haber pagado el arancel y presentar el comprobante correspondiente.

6.B.- CALIFICACIÓN:			
COMPETENCIA:	ASPECTOS A TOMAR EN CUENTA	Parcial	Final
COMPETENCIA 1.- Aplicar y Demostrar Examina, identifica y argumenta la problemática que ha visualizado de la sociedad (individual y/o colectiva), así como el posible emplazamiento en el espacio urbano, regional y/o metropolitano, valora las características socioeconómicas, así como las políticas y normatividades del área y del contexto urbano, del posible predio a desarrollar el proyecto.	Analizar, identificar y relata las problemáticas del espacio urbano, regional o metropolitano, en donde sea susceptible el emplazamiento del género arquitectónico y realiza una justificación, en un reporte de investigación.	30%	20%
	Ubica las características socioeconómicas del contexto físico en donde se sitúa, el posible emplazamiento del género arquitectónico o espacio urbano y su contexto.	25%	
	Investiga y ordena la información cartografía y descripción escrita de los tópicos del contexto físico natural y transformado del posible emplazamiento.	20%	
	Redacta de forma clara y breve de los usos de suelo y destinos, intensidad, normatividad y políticas de desarrollo, que se le apliquen al posible predio a desarrollar el proyecto y su contexto.	25%	
COMPETENCIA 2.- Visualiza, precisa y argumenta holísticamente la información del trabajo de campo.	Desarrolla informe escrito, del contexto urbano, de los tópicos: de movilidad, confort, resiliencia, inclusión, accesibilidad universal, características del rodamiento de vialidades y banquetas, tipo de vegetación, servicios urbanos (puede apoyar con cuadros sinópticos, cuadros y figuras).	100%	35%
COMPETENCIA 3.- Argumenta la elección del predio elegido y el contexto urbano.	Expone la propuesta /s, dialoga con sus compañeros, justifica con documentos fehacientes.	25%	45%
	Realiza FODA	30%	
	Realiza informe de investigación con el portafolio del trabaja realizado en la unidad de aprendizaje.	45%	
TOTAL		100 %	100 %

7.- BIBLIOGRAFÍA BASICA. Mínimo la que debe ser leída:
Distribución del territorio delimitado por el límite del centro de población de Puerto Vallarta, Jalisco. (2011) H. Ayuntamiento Constitucional de Puerto Vallarta, Jalisco. Recuperado en: https://www.puertovallarta.gob.mx/comunicacion/gaceta/Gaceta%20Municipal%20-%20A2%20-%20No18.pdf 11 de enero de 2019.
El enfoque de la agenda 2030 en planes y programas públicos en México. Recuperado en: https://www.mx.undp.org/content/mexico/es/home/library/democratic_governance/el-enfoque-de-la-agenda-2030-en-planes-y-programas-publicos-en-m.html 17 de Diciembre de 2019.
Guía de gestión Urbana. Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL). Recuperado en: Ley General de Asentamientos Humanos, Ordenamiento Territorial y Desarrollo Urbano (2016). Cámara de Diputados del H. Congreso de la Unión. Recuperado en: http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/LGAHOTDU_281116.pdf , 5 de julio de 2018.
Planes Parciales de desarrollo "Distritos Aprobados". H. Ayuntamiento Constitucional de Puerto Vallarta, Jalisco. Recuperado en: https://www.puertovallarta.gob.mx/2018-2021/Prensa/gaceta.php 11 de enero de 2019.
Reglamento de Zonificación para el municipio de Puerto Vallarta, Jalisco. (2016). Gaceta Mundial Puerto Vallarta, Jalisco, Tomo 2, año 1, número 4. Recuperado en: http://www.puertovallarta.gob.mx/2015-2018/gacetitas/Gaceta%204_tomo2.pdf , 6 de agosto de 2018.

8.- BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA . Mínimo la que debe ser conocida:
Brian Edwards (2013) <i>Guía Básica De La Sostenibilidad</i> . Editorial Gustavo Gili, S.A., Barcelona 2013 (2a edición, 4a tirada).
Richard Rogers (2012) <i>Ciudades Para Un Pequeño Planeta</i> , Editorial Gustavo Gili, S.A., Barcelona 2012 (1a edición, 7a tirada).
Código de Edificación de Vivienda (2017). SEDATU- CONAVI. Recuperado en: https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/320345/CEV_2017_FINAL_.pdf , 05 de julio de 2018.
Programa Específico para el Desarrollo Habitacional Sustentable ante el Cambio Climático. Recuperado en: http://www.conavi.gob.mx/publicaciones , 10 de enero de 2019.
Gobierno del Estado de Jalisco. Código Urbano del Estado de Jalisco. Periódico oficial. 27 de septiembre de 2008.

Gobierno del Estado de Jalisco. Reglamento de Zonificación del Estado de Jalisco. Periódico oficial. 27 de octubre de 2001.

ONU-Hábitat (2014), Construcción de ciudades más equitativas. Políticas públicas para la inclusión en América Latina, Onu, Kenya

SEDATU (s/f) Trazando ciudades. Guía para integrar a las personas en la planeación de la ciudad, SEDATU, CDMX.

SEDATU (), Manual de Calles. Diseño vial para ciudades mexicanas, SEDATU, CDMX.

Planeación Didáctica

PORTADA DE LA COMPETENCIA 1.			
<p>Examina, identifica y argumenta la problemática que ha visualizado de la sociedad (individual y/o colectiva), así como el posible emplazamiento en el espacio urbano, regional y/o metropolitano, valora las características socioeconómicas, así como las políticas y normatividades del área y del contexto urbano, del posible predio a desarrollar el proyecto.</p>			
<p>Situación didáctica: Investiga, analiza y evalúa la problemática del espacio urbano, regional o metropolitano.</p>			
PRODUCTOS Y DESEMPEÑOS		CRITERIOS DE CALIDAD	
<p>Manejo de la cognición significativa, realizando investigación y de su conocimiento previo del espacio urbano, regional o metropolitano. conocimiento previo. Elaboración de; relatoría, portafolio de cartográfico, informe escrito,</p>		<p>Analiza e información de manera puntual e inequívoca. Entrega puntual y con excelente presentación. Presenta limpieza y disciplina en la entrega de cartografía. Vocabulario claro y accesible en el informe escrito, cuenta con la terminología clara y comprensible</p>	
DOSIFICACIÓN DE LA COMPETENCIA 1.			
SECUENCIA DIDÁCTICA	No. DE SESIÓN Y TEMA A TRATAR	ACTIVIDADES A REALIZAR	MATERIALES Y EQUIPO NECESARIOS
Inspecciona, identifica y argumenta	<p>Sesión 1 y 2</p> <p>Encuadre, presentación.</p> <p>Conocimiento previo, Plan didáctico y evaluación pulidos, consensado.</p>	<p>Presentación.</p> <p>Presentación del programa.</p> <p>Explicar los criterios de evaluación y calificación.</p> <p>Examen Diagnóstico en Classroom.</p>	<p>Presentación PPT.</p> <p>Laptop.</p> <p>Cañón y o monitor.</p> <p>Indicador laser.</p> <p>Pintarrón.</p> <p>Marcadores.</p> <p>Borrador.</p> <p>Material digital</p>
	<p>Sesión 3, 4, 5 y 6.</p> <p>Problemáticas del espacio urbano, regional o metropolitano en donde sea susceptible el emplazamiento del género arquitectónico.</p>	<p>Analizar, identificar y relata y realiza una justificación, en un reporte de investigación.</p>	<p>Laptop.</p> <p>Cañón y o monitor.</p> <p>Indicador laser.</p> <p>Pintarrón.</p> <p>Marcadores.</p> <p>Borrador.</p> <p>Material digital</p>

	<p>Sesión 7, 8, 9 y 10.</p> <p>Características socioeconómicas del contexto físico en donde se sitúa, el posible emplazamiento del género arquitectónico o espacio urbano y su contexto.</p>	<p>Elabora informe escrito, en donde se puede apoyar con cuadros sinópticos, figuras y/o tablas</p>	<p>Laptop. Cañón y o monitor. Indicador laser. Pintarrón. Marcadores. Borrador. Material digital</p>
	<p>Sesión 11, 12, 13 y 14.</p> <p>Cartografía de los tópicos del contexto físico natural y transformado del posible emplazamiento.</p>	<p>Investiga y ordena la información cartografía y descripción escrita</p>	<p>Laptop. Cañón y o monitor. Indicador laser. Pintarrón. Marcadores. Borrador. Material digital</p>
	<p>ión 15, 16, 17 y 18.</p> <p>Usos de suelo y destinos, intensidad, normatividad y políticas de desarrollo.</p>	<p>Redacta de forma clara y breve</p>	<p>Laptop. Cañón y o monitor. Indicador laser. Pintarrón. Marcadores. Borrador. Material digital</p>

PORTADA DE LA COMPETENCIA 2.

Visualiza, precisa y argumenta holísticamente la información del trabajo de campo;

Situación didáctica

Visualiza y precisa la información de estudio de campo y visita holística; argumenta la información obtenida.

PRODUCTOS Y DESEMPEÑOS

Informe de investigación

CRITERIOS DE CALIDAD

Presenta limpieza y disciplina en la entrega, Vocabulario claro y accesible en el informe escrito, cuenta con la terminología clara y comprensible.

SECUENCIA DIDÁCTICA	No. DE SESIÓN Y TEMA A TRATAR	ACTIVIDADES A REALIZAR	MATERIALES Y EQUIPO NECESARIOS
Informe escrito	<p>ión 18, 19, 20 y 21.</p> <p>Contexto urbano, de los tópicos: de movilidad, confort, resiliencia, inclusión, accesibilidad universal, características del rodamiento de vialidades y banquetas, tipo de vegetación, servicios urbanos</p>	<p>Informe escrito apoyándose con puede apoyar con cuadros sinópticos, cuadros y figuras</p>	<p>Laptop. Cañón y o monitor. Indicador laser. Pintarrón. Marcadores. Borrador. Material digital</p>

PORTADA DE LA COMPETENCIA 3.

Argumenta la elección del predio elegido y el contexto urbano.

Situación didáctica

Precisa y justifica la elección del predio para desarrollar el proyecto arquitectónico y/o urbano

PRODUCTOS Y DESEMPEÑOS

Taller de elaboración de Estrategias (propuesta)
Informe de investigación

CRITERIOS DE CALIDAD

Presenta limpieza y disciplina en la entrega de cartografía.

Portafolio de la unidad de aprendizaje.	Vocabulario claro y accesible en el informe escrito, cuenta con la terminología clara y comprensible
---	--

DOSIFICACIÓN DE LA COMPETENCIA 3.

SECUENCIA DIDÁCTICA	No. DE SESIÓN Y TEMA A TRATAR	ACTIVIDADES A REALIZAR	MATERIALES Y EQUIPO NECESARIOS
Elección de predio elegido para desarrollar el proyecto arquitectónico y/o urbano y su contexto	Sesión 22, 23 Predio para la propuesta desarrollar el proyecto	Expone y entabla un dialogo prepositivo, con el grupo.	Laptop. Cañón y o monitor. Pintarrón. Marcadores. Borrador. Material digital
	Sesión 24 y 25. FODA	Sintetiza y redacta manera Realiza FODA.	Laptop. Cañón y o monitor. Pintarrón. Marcadores. Borrador. Material digital
	Sesión 26 a 30 Definición de predio.	Realiza informe de investigación y organiza portafolio y entrega.	Laptop. Cañón y o monitor. Pintarrón. Marcadores. Borrador. Material digital

FECHA ELABORACIÓN Y APROBACIÓN DE UNIDAD DE APRENDIZAJE:	Julio 2017
PROFESORES QUE PARTICIPARON:	Dra. María Teresa Calzada Cortina
PROFESORES QUE PARTICIPARON EN ACTUALIZACIÓN:	Dra. María Teresa Calzada Cortina, Mtro. Ernesto Alvarado Villaseñor, Arq. José Ángel Méndez Dosal
FECHA DE REVISION Y APROBACIÓN ACTUALIZACIÓN DE UNIDAD DE APRENDIZAJE:	Agosto 2022
FECHA DE REVISIÓN:	Junio 2024
PROFESORES QUE PARTICIPARON:	Dra. Adriana Yunuen Dávalos Pita

Revisado:

Aprobado:

DRA. ADRIANA YUNUEN DÁVALOS PITA
PRESIDENTE DE LA ACADEMIA DE URBANISMO

DR. JORGE IGNACIO CHAVOYA GAMA
JEFE DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS EXACTAS

Vo. Bo.

DRA. MARIA DEL CONSUELO CORTÉS VELÁZQUEZ
DIRECTOR DE LA DIVISIÓN DE INGENIERÍAS