



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Centro Universitario de la Costa

PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

1.-DATOS DE IDENTIFICACIÓN.			
1.1. Nombre de la unidad de aprendizaje:	PROYECTO 10: DESARROLLO DE PROYECTO TERMINAL		1.2. Código de la unidad de aprendizaje: IJ105
1.3. Departamento:	Ciencias Exactas		1.4. Código de Departamento: CEX
1.5. Carga horaria:	Teoría:	Práctica:	Total:
9 horas/semana	10 horas	110 horas	120 horas
1.6. Créditos:	1.7. Nivel de formación Profesional:		1.8. Tipo de curso (modalidad):
8 créditos	Licenciatura		CURSO -TALLER HÍBRIDO
2.- ÁREA DE FORMACIÓN EN QUE SE UBICA Y CARRERAS EN LAS QUE SE IMPARTE:			
ÁREA DE FORMACIÓN:		Especializante obligatoria	
CARRERA:		Licenciatura en Arquitectura (Plan LIAR)	

MISIÓN: CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA

El Centro Universitario de la Costa es parte de la Red Universitaria del Estado de Jalisco, con perspectiva internacional y dedicado a formar profesionales con capacidad crítica, analítica y generadora de conocimiento que contribuya al desarrollo y crecimiento del entorno económico y social de la región, la extensión, el desarrollo tecnológico y la docencia con programas educativos innovadores de calidad.

LICENCIATURA EN ARQUITECTURA

El profesionista en arquitectura es la persona con una formación técnica y humanista, encargado de diseñar e integrar espacios arquitectónicos sostenibles y sustentables que satisfagan los requisitos económicos, estéticos, medioambientales y técnicos, contribuyentes para la realización de las actividades humanas, atendiendo a la problemática socio-cultural.

VISIÓN: CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA

VISIÓN 2030

Es una institución educativa líder que impulsa la mejora continua de los procesos de enseñanza aprendizaje pertinentes y sustentables, con reconocimiento internacional en la formación integral de profesionales, mediante un capital humano competitivo, comprometido e innovador en la generación y aplicación de conocimiento, apoyados en infraestructura y tecnología de vanguardia, participando en el desarrollo sustentable de la sociedad con responsabilidad y sentido crítico.

LICENCIATURA EN ARQUITECTURA

Ser un programa educativo de calidad internacional, destacado por su liderazgo y aporte a la sociedad, así como, por formar arquitectos reconocidos por un excelente desempeño, quienes se caracterizan por sus habilidades para proyectar, organizar, tomar decisiones y trabajar colaborativamente con responsabilidad social y ética profesional.

PERFIL DEL EGRESADO:

Profesionista que investiga las variables del objeto arquitectónico con conocimientos teóricos e históricos; que conoce la problemática urbana; que proyecta con sentido técnico y estético espacios habitables; que representa conceptos de diseño arquitectónico y urbano; que edifica proyectos, aplicando con creatividad diversas técnicas y sistemas constructivos; que gestiona y administra el proyecto y la construcción, adaptándolo a su contexto, con criterios de sustentabilidad, sentido ético y responsabilidad social.

VÍNCULOS DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE CON LA CARRERA:

En esta unidad de aprendizaje el estudiante desarrolla habilidades y destrezas para la investigación y el análisis, con un espíritu creativo y propositivo para resolver la problemática actual, propia del campo profesional; al desarrollar propuestas integrales de espacios arquitectónicos, aplicando una metodología, así como principios de sustentabilidad y la normatividad que requieren los proyectos.

Se fomenta el generar habilidades creativas en el estudiante, para la aplicación e integración del espíritu de servicio al usuario y respeto al medio ambiente, en la propuesta de solución de su proyecto al ejecutarse, por ser la respuesta que requiere la sociedad.

UNIDADES DE APRENDIZAJE CON QUE SE RELACIONA:

Esta unidad de aprendizaje se vincula verticalmente con las unidades de aprendizaje de Proyecto 1 al Proyecto 9, ya que éstas conforman el eje principal de formación para el futuro arquitecto, puesto que son secuenciales y precedentes para cursarla. En el sentido horizontal se vincula estrechamente con las unidades de aprendizaje del área de Edificación, Diseño Urbano y Teorías e Historias del mismo nivel y de niveles anteriores, es decir, las vinculaciones, tanto vertical como horizontal conforman la investigación y los conocimientos adquiridos necesarios para el desarrollo del proyecto arquitectónico integral.



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Centro Universitario de la Costa

3.- OBJETIVO GENERAL:

Formar arquitectos-constructores competentes, creativos, con mente crítica y observadores de la ética profesional, así como buenos ciudadanos del mundo que sean intelectualmente maduros, ecológicamente sensibles y socialmente responsables; con liderazgo profesional, con capacidad de dar respuesta a las necesidades de la sociedad, para diseñar y edificar espacios sustentables donde poder desarrollar las actividades integrales del ser humano.

4.- COMPETENCIAS QUE EL ALUMNO DEBERÁ DEMOSTRAR, CON LOS REQUISITOS CORRESPONDIENTES:

COMPETENCIAS:	REQUISITOS COGNITIVOS:	REQUISITOS PROCEDIMENTALES:	REQUISITOS ACTITUDINALES:
<p>COMPETENCIA 1.- Desarrolla el anteproyecto arquitectónico con los requerimientos del programa arquitectónico e integrando elementos de sustentabilidad.</p>	<p>Utiliza una metodología conforme al estudio del programa arquitectónico.</p> <p>Comprende y aplica la investigación de campo y bibliográfica.</p> <p>Identifica la esencia del concepto y desarrolla la primera solución formal.</p>	<p>Investiga y analiza la información.</p> <p>Aplica conocimientos y habilidades conceptuales y de representación.</p> <p>Revisa la normatividad.</p>	<p>Genera y comparte conocimientos con los compañeros de grupo.</p> <p>Asume actitud reflexiva y crítica en cada etapa de la elaboración de las propuestas.</p> <p>Valora la necesidad e importancia de relacionar lo conceptual con lo práctico para llegar a productos específicos de diseño.</p>
<p>COMPETENCIA 2.- Define el proyecto arquitectónico con visión crítica en cada uno de los elementos espaciales, funcionales, formales, estructurales y de instalaciones, para lograr una propuesta original con un alto nivel de creatividad.</p>	<p>Comprende la problemática planteada.</p> <p>Desarrolla propuestas formales, definiendo la solución del objeto arquitectónico con base en la problemática planteada.</p>	<p>Sintetiza la información.</p> <p>Evalúa y corrige el anteproyecto.</p> <p>Produce y representa de forma gráfica, la propuesta arquitectónica definitiva.</p>	<p>Maneja objetivamente la información con el propósito de aplicarla.</p> <p>Manifiesta respeto y tolerancia por su trabajo y el grupal.</p> <p>Demuestra responsabilidad y profesionalismo, en la entrega de trabajos, ejercicios y críticas, cumpliendo con puntualidad y siguiendo los requisitos planteados.</p>
<p>COMPETENCIA 3.- Integra los requerimientos técnicos y constructivos al proyecto. Desarrolla el proyecto ejecutivo apoyado por las TIC's</p>	<p>Identifica y utiliza conocimientos edificatorios, teóricos y de representación.</p>	<p>Sintetiza información técnica y aplica la normatividad, así como conocimientos y habilidades gráficas y conceptuales para producir una propuesta arquitectónica integral que satisfaga las necesidades, producto del análisis del programa arquitectónico.</p>	

5.- METODOLOGÍA DE TRABAJO Y/O ACTIVIDADES PARA EL ALUMNO: Especificar solo los aspectos generales de cómo se desarrollará el curso, para los aspectos particulares y específicos tomar en consideración el formato de LA DOSIFICACIÓN DE LA COMPETENCIA, anexo.

PARA LA COMPETENCIA 1.-

El alumno desarrolla el anteproyecto con la integración y evaluación de los requerimientos mediante un proceso metodológico aplicando el estudio del programa arquitectónico según su tema de investigación, presentando las propuestas de acuerdo a las necesidades del proyecto.

PARA LA COMPETENCIA 2.-

El alumno desarrolla el proyecto arquitectónico, considerando que éste requiere de un sistema estructural definido, así como de una propuesta de un sistema constructivo real, por lo que se apoyará en las unidades de aprendizaje de edificación, de urbanismo y de representación con los códigos gráficos adecuados para su graficación en su proceso de trabajo.

PARA LA COMPETENCIA 3.-



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Centro Universitario de la Costa

El alumno desarrolla el proyecto ejecutivo, representando de forma detallada la solución técnica y constructiva para crear un proyecto integral, consolidado, funcional y sustentable, que contenga lo aprendido en sus unidades de aprendizaje complementarias de los semestres anteriores y del actual.

6.-SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL CURSO:

6.A. ACREDITACIÓN Y EVALUACIÓN. Criterios y mecanismos (asistencia, requisitos, exámenes, participación, trabajos, etc.).

Para la evaluación en periodo ordinario; de acuerdo con el artículo 20 del Reglamento General de Evaluación y Promoción de Alumnos, establecido en el calendario escolar aprobado por el H. Consejo General Universitario, se requiere:

- I. Estar inscrito en el plan de estudios y curso correspondiente, y
- II. Tener un mínimo de asistencia del 80% a clases y actividades registradas durante el curso.

No aplica evaluación en periodo extraordinario por ser el curso taller.

El estudiante será evaluado de manera continua, con sus trabajos realizados durante el curso-taller.

Los ejercicios por competencia, su denominación y la acreditación serán los siguientes:

PARA LA ACREDITACIÓN:

COMPETENCIA 1.	Anteproyecto	30%
COMPETENCIA 2.	Proyecto Arquitectónico	35%
COMPETENCIA 3.	Proyecto Ejecutivo	35%
SUMA TOTAL de las Competencias:		100%

6.B.- CALIFICACIÓN:

COMPETENCIA:	ASPECTOS A TOMAR EN CUENTA	Parcial	Final
COMPETENCIA 1.- Desarrolla el anteproyecto arquitectónico con los requerimientos del programa arquitectónico e integrando elementos de sustentabilidad.	ANÁLISIS: 1.- Análisis conceptual 2.- Análisis contextual 3.- Análisis espacial (bidimensional) 4.- Análisis estructural 5- Análisis formal (tridimensional)	6% 6% 6% 6% 6%	30%
COMPETENCIA 2.- Define el proyecto arquitectónico con visión crítica en cada uno de los elementos espaciales, funcionales, formales, estructurales y de instalaciones, para lograr una propuesta original con un alto nivel de creatividad.	SÍNTESIS: 1.- Planta de Ubicación 2.- Planta de Conjunto 3.- Plantas Arquitectónicas 4.- Elevaciones (4) y secciones arquitectónicas (4) 5.- Perspectiva o renders	7% 7% 7% 7% 7%	35%
COMPETENCIA 3.- Integra los requerimientos técnicos y constructivos al proyecto. Desarrolla el proyecto ejecutivo apoyado por las TIC's	1.- Detalles arquitectónicos y constructivos e instalaciones especiales 2.- Planta de trazo geométrico 3.- Diseño estructural de cimentación 4.- Diseño estructural de losa de entrepiso y azotea 5.- Diseño hidráulico y sanitario 6.- Diseño pluvial (Planta de azotea con bajantes e instalación de drenaje pluvial) 7.- Diseño de instalación eléctrica y fuerza 8.- Diseño de instalación de iluminación (exterior e interior) 9.- Diseño de climatización (Aire acondicionado) 10.- Sistemas sustentables y ecotecnologías	3% 3% 3% 3% 4% 4% 4% 4% 4% 4%	35%
TOTAL		100 %	100 %

7.- BIBLIOGRAFÍA BASICA. Mínimo la que debe ser leída:



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Centro Universitario de la Costa

- 1.- Bernard Leupen Et. Al. PROYECTO Y ANALISIS G. Gili
- 2.- CHING, FRANCIS D.K. "Forma, Espacio y Orden" (2015) México, D.F. Editorial Gustavo Gili.
- 3.- Geoffrey H. Baker ANALISIS DE LA FORMA G. Gili
- 4.- HEINO ENGEL. "Sistemas de estructuras". 2015 (1a edición, 10a tirada) G.G.
- 5.- MANUAL NORMAS TÉCNICAS ACCESIBILIDAD (2016). CDMEX. INDEPEDI - Manual de Normas Técnicas de Accesibilidad (cdmx.gob.mx)
- 6.- NEUFERT, ERNEST. El arte de proyectar en arquitectura. (1999) G.G.
- 7.- NORMAS PARA LA ACCESIBILIDAD DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD. (2000) Instituto Mexicano del Seguro Social. 2000-001-024 (imss.gob.mx)
- 8.- PLAZOLA CISNEROS, ALFREDO. "Arquitectura Habitacional" (1992) México, D.F. Editorial Limusa.
- 9.- REGLAMENTO DE CONSTRUCCIÓN PARA EL MUNICIPIO DE PUERTO VALLARTA.
- 10.- REGLAMENTO DE GESTIÓN Y ORDENAMIENTO TERRITORIAL DEL MUNICIPIO DE PUERTO VALLARTA.
- 11.- WHITE, EDWARD T. Manual de conceptos de formas arquitectónicas. México, D.F. (2007) Editorial Trillas.

8.- BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA . Mínimo la que debe ser conocida:

- 1.- Chiñas de la Torre, Miguel. Cálculo estructural: ingeniería civil y arquitectura. (2007) Ed. Trillas.
- 2.- Cottel, L.W., *Aire acondicionado y refrigeración para regiones tropicales*. (2000). Ed. Limusa.
- 3.- Enríquez Harper, Gilberto. *Manual de instalaciones electromecánicas en casas y edificios*. (2006). Ed. Limusa.
- 4.- Gómez Tremari, Raúl. *Diseño Estructural simplificado*. (2003). Universidad de Guadalajara.
- 5.- Rey Martínez, Francisco Javier. *Eficiencia energética en edificios: certificación y auditorías energéticas*. (2006) Ed. Thomson-Paraninfo.
- 6.- Sistema Normativo de Equipamiento Urbano. Secretaría de Desarrollo Social SEDESOL.

FECHA ELABORACIÓN Y APROBACIÓN DE UNIDAD DE APRENDIZAJE:	Junio 2022
PROFESORES QUE PARTICIPARON:	Dra. Lorena Alejandra Ramírez Barragán
FECHA DE REVISIÓN:	Junio 2024
PROFESORES QUE PARTICIPARON:	Dra. Lorena Alejandra Ramírez Barragán Mtro. Raúl Enrique Sánchez Tapia Arq. José Ángel Méndez Dosal



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Centro Universitario de la Costa

Presentado

Revisado

Aprobado

Arq. José Ángel Méndez Dosal
PRESIDENTE DE LA ACADEMIA DE ARQUITECTURA

Dr. Jorge Ignacio Chavoya Gama
JEFE DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS EXACTAS

Vo. Bo

Dra. Ma. del Consuelo Cortes Velázquez
DIRECTORA DE LA DIVISIÓN DE INGENIERÍA

1.-DATOS DE IDENTIFICACIÓN.			
1.1. Nombre de la unidad de aprendizaje:	PROYECTO 10: DESARROLLO DE PROYECTO TERMINAL		1.2. Código de la unidad de aprendizaje: IJ105
1.3. Departamento:	Ciencias Exactas		1.4. Código de Departamento: CEX
1.5. Carga horaria:	Teoría:	Práctica:	Total:
9 horas/semana	10 horas	110 horas	120 horas
1.6. Créditos:	1.7. Nivel de formación Profesional:		1.8. Tipo de curso (modalidad):
8 créditos	Licenciatura		CURSO -TALLER HÍBRIDO
2.- ÁREA DE FORMACIÓN EN QUE SE UBICA Y CARRERAS EN LAS QUE SE IMPARTE:			
ÁREA DE FORMACIÓN:		Especializante obligatoria	
CARRERA:		Licenciatura en Arquitectura (Plan LIAR)	



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Centro Universitario de la Costa

Planeación Didáctica

PORTADA DE LA COMPETENCIA 1.

Desarrolla el **anteproyecto arquitectónico** con los requerimientos del programa arquitectónico e integrando elementos de sustentabilidad.

Situación didáctica:

El estudiante produce la síntesis de solución a la problemática de un género arquitectónico. Para la propuesta del objeto arquitectónico elabora una investigación que incluye: las necesidades, el dimensionamiento de sus espacios con base en la estructuración de un espacio arquitectónico, en el partido arquitectónico la zonificación de los espacios, considerando el asoleamiento, la ventilación e iluminación natural, así como integra criterios de sustentabilidad y accesibilidad universal.

PRODUCTOS Y DESEMPEÑOS

1. Identifica las particularidades del género arquitectónico. Visita el terreno in situ e investiga y analiza el contexto, complementa la información desde Google maps o Google Earth para el anteproyecto, revisa la normatividad.
2. Analiza una posible modulación estructural, considera criterios de sustentabilidad y de accesibilidad universal para la elaboración del anteproyecto arquitectónico.
3. Elabora el anteproyecto con la síntesis del programa arquitectónico con base en la integración al contexto.
4. Emplea códigos gráficos en los planos arquitectónicos y en la representación de las imágenes tridimensionales de sus propuestas espaciales volumétricas.

CRITERIOS DE CALIDAD

- Elabora un cronograma de trabajo para organizar las diferentes etapas del anteproyecto.
- Analiza en cada etapa de la investigación los datos obtenidos para su trabajo.
- Es puntual, presenta avances de la programación.
- Presenta y comenta los datos obtenidos ante el grupo para unificar criterios de trabajo.
- Realiza los planos arquitectónicos, así como imágenes tridimensionales y maqueta de su propuesta.

DOSIFICACIÓN DE LA COMPETENCIA 1.

SECUENCIA DIDÁCTICA	No. DE SESIÓN Y TEMA A TRATAR	ACTIVIDADES A REALIZAR	MATERIALES Y EQUIPO NECESARIOS
Presentación del Encuadre por el profesor. 1.- Se entrega el programa y reglas generales de la unidad de aprendizaje. 2.- Se comentará el programa de la unidad de aprendizaje, los trabajos de taller a realizar durante el semestre, los productos esperados para cada uno y el criterio de evaluación para cada caso. 3.- Se comentará y discutirá el proceso y metodología del primer ejercicio. 4.- El alumno fundamenta y desarrolla su idea generatriz. 5.- Expone por medios gráficos sus avances.	Sesión 1 Encuadre Introducción	Presentación del curso, entrega del programa y criterios de evaluación.	Plataforma Google Classroom, Google Meet para sesión sincrónica, Consulta en biblioteca virtual CUCosta- UdeG la bibliografía básica y complementaria sugerida. Consulta en internet y fuentes directas, Dispositivos móviles, Internet.
	Sesión 1 Anteproyecto Análisis conceptual	Desarrolla la idea conceptual o generatriz: Realiza diversos bocetos en color, donde se desarrolle y fundamente la idea conceptual o generatriz de la propuesta arquitectónica.	



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Centro Universitario de la Costa

<p>1.- El alumno investiga los diversos elementos.</p> <p>2.-Realiza un análisis de cada uno de los elementos.</p> <p>3.- Expone por medios gráficos sus avances.</p> <p>4.- Asesoría por parte del profesor sobre el avance.</p>	<p>Sesión 2</p> <p>Análisis contextual</p>	<p>Investiga en sitio: Matriz de selección del predio.</p> <p>Terreno: Forma, configuración, ubicación, dimensiones.</p> <p>Levantamiento fotográfico y análisis de los elementos encontrados en el contexto: espacios edificados, elementos delimitantes, técnicas constructivas, materiales, volúmenes, texturas, colores, vegetación, arborización.</p>	<p>Plataforma Google Classroom, Google Meet para sesión sincrónica, Consulta en biblioteca virtual CUCosta- UdeG la bibliografía básica y complementaria sugerida.</p> <p>Consulta en internet y fuentes directas, Dispositivos móviles, Internet.</p>
<p>1.- El alumno investiga los diversos espacios y sus características.</p> <p>2.-Realiza un análisis de cada uno de los espacios y sus vinculaciones.</p> <p>3.- Expone por medios gráficos sus avances.</p> <p>4.- Asesoría por parte del profesor sobre el avance.</p>	<p>Sesión 3, 4, 5, 6</p> <p>Análisis espacial bidimensional (plantas arquitectónicas).</p>	<p>ASPECTOS FUNCIONALES</p> <p>Ordena, dimensiona y grafica los espacios con base en su vinculación, dimensionamiento, jerarquía, función, geometría, contexto, limitantes y normatividad.</p>	<p>Plataforma Google Classroom, Google Meet para sesión sincrónica, Consulta en biblioteca virtual CUCosta- UdeG la bibliografía básica y complementaria sugerida.</p> <p>Consulta en internet y fuentes directas,</p>
<p>1.- El alumno investiga los diversos elementos estructurales.</p> <p>2.-Analiza y grafica los elementos estructurales.</p> <p>3.- Expone por medios gráficos sus avances.</p> <p>4.- Asesoría por parte del profesor sobre el avance.</p>	<p>Sesión 7</p> <p>Análisis estructural.</p>	<p>ASPECTOS ESTRUCTURALES</p> <p>Propuesta de elementos estructurales.</p> <p>Analiza y boceta los elementos envolventes, así como los elementos que den soporte a los mismos.</p>	<p>Consulta en internet y fuentes directas,</p> <p>Dispositivos móviles, Internet.</p>
<p>1.- El alumno dimensiona y grafica la solución formal de su propuesta.</p> <p>2.- Expone por medios gráficos sus avances.</p> <p>3.- Asesoría por parte del profesor sobre el avance.</p>	<p>Sesión 8</p> <p>Análisis formal</p>	<p>ASPECTOS FORMALES</p> <p>Estudio de la forma: imagen arquitectónica aplicando: geometría, simetría, ritmo, proporción, escala. Solución plástica: maqueta conceptual volumétrica. Anexar imágenes fotográficas del proceso del estudio de la forma (maqueta).</p>	<p>Material reciclable, Equipo para realizar maquetas, Consulta en internet y fuentes directas, Dispositivos móviles, Internet.</p>
<p>1.- Presentación y revisión del Anteproyecto</p>	<p>Sesión 9</p> <p>Entrega parcial y evaluación de COMPETENCIA 1.</p> <p>Anteproyecto</p>	<p>Presenta propuesta del Anteproyecto Arquitectónico mediante acción creativa con base en la representación gráfica y documental. Se revisa y evalúa con base en los requisitos de entrega (contenido y técnica de representación).</p>	<p>Rúbrica o lista de cotejo de evaluación.</p>

PORTADA DE LA COMPETENCIA 2.

Define el **proyecto arquitectónico** con visión crítica en cada uno de los elementos espaciales, funcionales, formales, estructurales y de instalaciones, para lograr una propuesta original con un alto nivel de creatividad.



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Centro Universitario de la Costa

Situación didáctica:

Considera y representa en su propuesta arquitectónica la normatividad vigente, accesibilidad universal, recomendaciones bioclimáticas, materiales sustentables, losas y muros naturados, fuentes alternativas de energía: termosolar, fotovoltaica, eólica; captación y cuidado del agua.

Aplica su capacidad para generar un proyecto arquitectónico que incluya todos los elementos gráficos que lo componen.

PRODUCTOS Y DESEMPEÑOS

- 1.-Define y elabora la propuesta del proyecto arquitectónico, revisa la normatividad vigente.
- 2.-Representa en su propuesta arquitectónica elementos de sustentabilidad y de accesibilidad universal.
- 3.-Representa en su propuesta arquitectónica elementos de recomendaciones bioclimáticas y de materiales sustentables.
- 4.-Elabora la propuesta del proyecto arquitectónico integrando losas y muros naturados, fuentes alternativas de energía: termosolar, fotovoltaica, eólica; captación y cuidado del agua.
- 5.-Emplea códigos gráficos en los planos arquitectónicos y en la representación de las imágenes tridimensionales de su propuesta del proyecto arquitectónico

CRITERIOS DE CALIDAD

- Elabora un cronograma de trabajo para organizar las diferentes etapas del proyecto arquitectónico.
- Analiza en cada etapa de la investigación los datos obtenidos para su trabajo.
- Es puntual, presenta avances de la programación.
- Presenta y comenta los datos obtenidos ante el grupo para unificar criterios de trabajo.
- Realiza los planos arquitectónicos, así como las imágenes tridimensionales de su propuesta.

SECUENCIA DIDÁCTICA

No. DE SESIÓN Y TEMA A TRATAR

ACTIVIDADES A REALIZAR

MATERIALES Y EQUIPO NECESARIOS

- 1.-Establecimiento de los objetivos, metodología y alcance del proyecto arquitectónico.
- 2.- El alumno grafica la ubicación del predio de su propuesta arquitectónica, incluyendo el contexto urbano.
- 3.- Revisa y aplica la normatividad.
- 4- Expone por medios gráficos sus avances.

Sesión 9

Proyecto Arquitectónico
PLANTA DE UBICACIÓN

Realiza el plano indicando:

Orientación, vientos dominantes, cotas generales del predio, nombre de calles que circundan el predio, cota del predio a la esquina más cercana, cota de ancho de vialidad del frente del predio, número de manzana y número de lote (si se conoce), nombre de la colonia o fraccionamiento y localidad.

Programa, rúbricas y estructuras de las Plataforma Google Classroom, Google Meet para sesión sincrónica, Consulta en biblioteca virtual CUCosta- UdeG la bibliografía básica y complementaria sugerida. Consulta en internet y fuentes directas, Dispositivos móviles, Internet.

Sesión 10

PLANTA DE CONJUNTO
(Incluir contexto urbano)

Realiza el plano indicando:

Cotas generales, nomenclatura de elementos arquitectónicos, niveles, ejes estructurales, mobiliario urbano, estacionamiento y vialidad, banquetas, tipos de piso, cambios de nivel, jardines y arborización, accesos al edificio, títulos.



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Centro Universitario de la Costa

<p>1.-El alumno dimensiona y grafica la solución formal del problema arquitectónico.</p> <p>2.-Presenta avances.</p> <p>3.- Incluye en la propuesta elementos de ingeniería ambiental.</p> <p>4.- Revisa y aplica la normatividad.</p> <p>5.- Asesoría por parte del profesor sobre el avance.</p>	<p>Sesión 11, 12</p> <p>PLANTAS ARQUITECTÓNICAS</p>	<p>Realiza el plano indicando:</p> <p>Cotas particulares y generales, ejes estructurales, niveles de piso, mobiliario, tipos de piso, cambios de nivel, banquetas, jardines y arborización, accesos al edificio, indicaciones de cortes arquitectónicos, juntas frías de construcción, títulos.</p>	<p>Programa, rúbricas y estructuras de las Plataforma Google Classroom, Google Meet para sesión sincrónica, Consulta en biblioteca virtual CUCosta- UdeG la bibliografía básica y complementaria sugerida. Consulta en internet y fuentes directas, Dispositivos móviles, Internet.</p>
	<p>Sesión 13</p> <p>ELEVACIONES (4) Y SECCIONES (4)</p>	<p>Realiza el plano indicando:</p> <p>Cotas de alturas, cotas totales, cotas interiores, cotas de nivel, niveles de piso terminado, ejes estructurales con cotas particulares y totales, representación de materiales de acabados en muros, cielos falsos, perfil del terreno, ambientación (sombras, vegetación, cielos, escalas humanas), detalles de elementos de fachada, títulos.</p>	
<p>1.-El alumno dimensiona y grafica la solución formal del problema arquitectónico.</p> <p>2.- Presenta avances de perspectivas o renders de su proyecto arquitectónico.</p>	<p>Sesión 14</p> <p>PERSPECTIVAS/ RENDERS</p>	<p>Realiza el plano con base en:</p> <p>Estudio en 3D de espacios interiores y exteriores (renders, perspectivas o fotografías de maqueta).</p>	
<p>1.- Presentación y revisión del Proyecto Arquitectónico.</p>	<p>Sesión 15</p> <p>Entrega parcial y evaluación de COMPETENCIA 2 Proyecto Arquitectónico</p>	<p>Presenta propuesta del Proyecto Arquitectónico mediante acción creativa con base en la representación gráfica y documental.</p> <p>Se revisa y evalúa con base en los requisitos de entrega (contenido y técnica de representación).</p>	<p>Rúbrica o lista de cotejo de evaluación.</p>

PORTADA DE LA COMPETENCIA 3.

Propone y desarrolla el **proyecto ejecutivo** apoyado por las TIC's.
 Integra los requerimientos técnicos y constructivos al proyecto.

Situación didáctica:

Los arquitectos, como parte de sus competencias profesionales, llevan a cabo el proyecto ejecutivo de su propuesta arquitectónica, con la obligación y responsabilidad al proponer elementos, materiales y sistemas constructivos que respeten y sean amigables con el medio ambiente y su contexto social.

En esta tercera competencia, el estudiante elabora una metodología para su proyecto ejecutivo.

Define elementos, componentes, materiales y especificaciones técnicas y constructivas, considerando accesibilidad universal, recomendaciones bioclimáticas, materiales sustentables, losas y muros naturados, fuentes alternativas de energía: termosolar, fotovoltaica, eólica; captación y cuidado del agua.

Desarrolla el proyecto ejecutivo con base en el programa arquitectónico propuesto, que responda a lo elaborado en las competencias anteriores.



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Centro Universitario de la Costa

PRODUCTOS Y DESEMPEÑOS	CRITERIOS DE CALIDAD
<p>1.- Identifica los elementos técnicos y constructivos que integran el proyecto ejecutivo.</p> <p>2.- Analiza su propuesta incorporando criterios de ingeniería ambiental.</p> <p>3.- Realiza diagramas y detalles constructivos incluyendo elementos de sustentabilidad y de accesibilidad universal.</p> <p>4.- Elabora el proyecto ejecutivo de forma integral con criterios técnicos y constructivos pertinentes, según su propuesta arquitectónica.</p> <p>5.- Emplea códigos gráficos en los planos del proyecto ejecutivo y en la representación de los elementos y componentes según las especificaciones técnicas y constructivas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora un cronograma de trabajo para organizar las diferentes etapas del proyecto ejecutivo. • Analiza en cada etapa de la investigación los datos obtenidos para su trabajo. • Es puntual, presenta avances de la programación. • Presenta y comenta los datos obtenidos ante el grupo para unificar criterios de trabajo. • Realiza los planos de su proyecto ejecutivo, incluyendo detalles de elementos, componentes, materiales y especificaciones técnicas y constructivas.

DOSIFICACIÓN DE LA COMPETENCIA 3.

SECUENCIA DIDÁCTICA	No. DE SESIÓN Y TEMA A TRATAR	ACTIVIDADES A REALIZAR	MATERIALES Y EQUIPO NECESARIOS
<p>1.-Establecimiento de los objetivos, metodología y alcance del proyecto ejecutivo.</p> <p>2.-El alumno investiga e identifica los elementos que integran el plano según el tema.</p> <p>3.- Grafica cada uno de los elementos, con especificaciones técnicas y constructivas, según su propuesta.</p> <p>4- Expone por medios gráficos sus avances.</p> <p>5.- Asesoría por parte del profesor sobre el avance.</p>	<p>Sesión 15</p> <p>DETALLES ARQUITECTÓNICOS Y CONSTRUCTIVOS E INSTALACIONES ESPECIALES</p>	<p>Realiza el plano indicando:</p> <p>Detalles arquitectónicos y constructivos, con sus respectivas especificaciones. Tipo de materiales, elementos y componentes.</p>	<p>Plataforma Google Classroom, Google Meet para sesión sincrónica, Consulta en biblioteca virtual CUCosta- UdeG la bibliografía básica y complementaria sugerida. Consulta en internet y fuentes directas, Dispositivos móviles, Internet.</p>
<p>1.-El alumno investiga e identifica los elementos que integran el plano según el tema.</p> <p>2.- Grafica cada uno de los elementos, con especificaciones técnicas y constructivas, según su propuesta.</p> <p>3- Expone por medios gráficos sus avances.</p> <p>4.- Asesoría por parte del profesor sobre el avance.</p>	<p>Sesión 16</p> <p>PLANTA DE TRAZO GEOMÉTRICO</p>	<p>Realiza el plano indicando:</p> <p>Ejes estructurales principales y secundarios, ángulos del terreno, cotas a ejes, punto de referencia del predio, otros.</p>	<p>Plataforma Google Classroom, Google Meet para sesión sincrónica, Consulta en biblioteca virtual CUCosta- UdeG la bibliografía básica y complementaria sugerida. Consulta en internet y fuentes directas, Dispositivos móviles, Internet.</p>



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Centro Universitario de la Costa

<p>1.-El alumno investiga e identifica los elementos que integran el plano según el tema.</p> <p>2.- Grafica cada uno de los elementos, con especificaciones técnicas y constructivas, según su propuesta.</p> <p>3- Expone por medios gráficos sus avances.</p> <p>4.- Asesoría por parte del profesor sobre el avance.</p>	<p>Sesión 17, 18</p> <p>DISEÑO ESTRUCTURAL CIMENTACIÓN</p>	<p>Realiza el plano indicando:</p> <p>Planta de cimentación, detalles en planta con sección y armados, cortes con sección y armados, ejes estructurales, cotas particulares y generales, cotas de nivel.</p>	
	<p>Sesión 19</p> <p>DISEÑO ESTRUCTURAL ESTRUCTURA –LOSA(S) ENTREPISO Y AZOTEA</p>	<p>Realiza el plano indicando:</p> <p>Planta de distribución de aligerantes, ejes estructurales, nomenclatura de nervaduras, detalles en sección y armados, cortes en sección armados, cotas particulares y generales.</p>	
	<p>Sesión 20</p> <p>DISEÑO HIDRÁULICO Y SANITARIO</p>	<p>Realiza el plano indicando:</p> <p>Ejes estructurales, cotas a centros de aparatos, líneas generales, registros, boilers o calderas, bajantes: hidráulica y sanitaria, acometida de agua, diámetro de líneas, conexiones, isométricos, detalles y especificaciones de elementos y componentes, cuadro de simbología, títulos.</p>	
	<p>Sesión 21</p> <p>DISEÑO PLUVIAL (PLANTA DE AZOTEA CON BAJANTES E INSTALACIÓN DE DRENAJE PLUVIAL)</p>	<p>Realiza el plano indicando:</p> <p>Ejes estructurales, cotas generales, parte-aguas, coladeras, cotas de nivel, diámetro y materiales de bajantes, sentido de los escurrimientos, juntas de expansión, detalle constructivo de pretil, detalle constructivo de impermeabilización, detalle constructivo de bajante, detalles y especificaciones de elementos y componentes, registros, cisterna, otros.</p>	
<p>1.-El alumno investiga e identifica los elementos que integran el plano según el tema.</p> <p>2.- Grafica cada uno de los elementos, con especificaciones técnicas y constructivas, según su propuesta.</p>	<p>Sesión 22</p> <p>DISEÑO DE INSTALACIÓN ELÉCTRICA y FUERZA</p>	<p>Realiza el plano indicando:</p> <p>Ejes estructurales, cotas a: salidas de cielo, salidas de muro, apagadores, contactos, centros de carga; cableado. Número de circuito, número de cables, calibre de cable, diámetro de tubería; centro de cargas. Número de circuitos alumbrado, número de</p>	<p>Plataforma Google Classroom, Google Meet para sesión sincrónica, Dispositivos móviles, Internet.</p>



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Centro Universitario de la Costa

<p>3- Expone por medios gráficos sus avances.</p> <p>4.- Asesoría por parte del profesor sobre el avance.</p>		<p>circuitos contactos, número de circuitos equipos; ubicación de acometida, ubicación de sub-estación, cuadro de simbología, detalles y especificaciones de elementos y componentes, títulos.</p>	
	<p align="center">Sesión 23</p> <p align="center">DISEÑO DE INSTALACIÓN DE ILUMINACIÓN (Exterior e Interior)</p>	<p>Realiza el plano indicando:</p> <p>Ejes estructurales, cotas particulares y generales, ubicación y cotas a centros de salidas de: iluminarias, apagadores, contactos, salida de teléfono, voz y datos, intercomunicación, bocinas, acometida eléctrica, sistema contra incendio y alarmas, detalles y especificaciones de elementos y componentes, cuadro de simbología, títulos.</p>	
	<p align="center">Sesión 24</p> <p align="center">DISEÑO DE CLIMATIZACIÓN (Aire Acondicionado)</p>	<p>Realiza el plano indicando:</p> <p>Ejes estructurales, cotas particulares y generales, ubicación de equipos de aire acondicionado, detalles y especificaciones de elementos y componentes.</p>	
	<p align="center">Sesión 25</p> <p align="center">SISTEMAS SUSTENTABLES Y ECOTECNOLOGÍAS</p>	<p>Realiza el plano indicando:</p> <p>Detalles constructivos y especificaciones de elementos y componentes de propuesta de Ingeniería Ambiental.</p> <ul style="list-style-type: none"> . Materiales sustentables, . Losas y muros naturados, . Fuentes alternativas de energía (termosolar, fotovoltaica, eólica), . Sistemas de captación, cuidado y reciclaje del agua, . Otros. 	
<p>1. Presentación de los proyectos de investigación.</p> <p>2. Exposición de los proyectos de investigación en formato digital.</p> <p>3. Dinámica grupal, interacción profesor-alumnos, preguntas y respuestas.</p>	<p align="center">Sesión 26, 27, 28</p> <p align="center">PRESENTACIÓN DE TRABAJOS.</p>	<p>Elabora lámina de presentación:</p> <ul style="list-style-type: none"> . formato digital e impreso, . 60 X 90 cms. 	<p>Rúbrica o lista de cotejo de evaluación.</p>
<p>1.- Presentación y revisión del Proyecto Ejecutivo.</p>	<p align="center">Sesión 29, 30</p> <p align="center">Entrega parcial y evaluación COMPETENCIA 3. Proyecto Ejecutivo</p>	<p align="center">EVALUACIÓN PARCIAL</p>	<p>Rúbrica o lista de cotejo de evaluación.</p>



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Centro Universitario de la Costa

Evaluación del Desarrollo del Proyecto Terminal	Sesión 31, 32 EVALUACIÓN FINAL	CONCLUSIÓN DEL EJERCICIO ENTREGA DE CALIFICACIÓN	
---	---	---	--

FECHA ELABORACIÓN Y APROBACIÓN DE UNIDAD DE APRENDIZAJE:	Junio 2022
PROFESORES QUE PARTICIPARON:	Dra. Lorena Alejandra Ramírez Barragán
FECHA DE REVISIÓN:	Junio 2024
PROFESORES QUE PARTICIPARON:	Dra. Lorena Alejandra Ramírez Barragán Mtro. Raúl Enrique Sánchez Tapia Arq. José Ángel Méndez Dosal

Presentado

Revisado

Aprobado

Arq. José Ángel Méndez Dosal
PRESIDENTE DE LA ACADEMIA DE ARQUITECTURA

Dr. Jorge Ignacio Chavoya Gama
JEFE DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS EXACTAS

Vo. Bo

Dra. Ma. del Consuelo Cortes Velázquez
DIRECTORA DE LA DIVISIÓN DE INGENIERÍA



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Centro Universitario de la Costa