|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Área de Formación | Créditos | Porcentaje |
| Área de Formación Básico Común Obligatoria | 84 | 19.81 |
| Área de Formación Básico Particular Selectiva | 241 | 56.84 |
| Área de Formación Especializante Selectiva | 84 | 19.81 |
| Área de Formación Optativa Abierta | 15 | 3.54 |
| Número mínimo de créditos para optar por el grado | 424 | 100 |

PLAN CURRICULAR DE LA CARRERA DE LIC. EN ARTES VISUALES PARA LA EXPRESION PLÁSTICA

1er Semestre 2do Semestre 3er Semestre 4to Semestre 5to Semestre 6to Semestre 7mo Semestre 8vo Semestre

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Creatividad en la Expresión Artística**  C (80,0) 11  178171 | **Proyectos Artísticos 1**  C (60,0) 8  43768 | **Proyectos Artísticos 2**  C (60,0) 8  59978 | **Proyectos Artísticos 3**  C (60,0) 8  80214 | **Proyectos Artísticos 4**  C (40,0) 5  91856 | **Proyectos Artísticos 5**  C (40,0) 5  105941 | **Proyectos Artísticos 6**  C (60,0) 5  118284 | **Elaboración y Diseño del Dossier Artístico**  CT (40,40) 8  80223 |
| **Expresión y Comunicación en el Arte**  C (60,0) 8  43765 | **Propiedad Intelectual 2**  C (40,0) 5  59802 | **Arte y Mito**  C (60,0) 8  80221 | **Anatomía Dinámica y Expresiva**  CT (40,100) 12  43775 | **Dibujo al pastel Seco y Graso**  CT (40,100) 12  118285 | **Dibujo con Técnicas Mixtas**  CT (40,100) 12  127036 | **Pintura Experimental**  CT (40,100) 12  118286 | **Dibujo Óleo Seco y Asfalto**  CT (40,100) 12  105933 |
| **Historia General de las culturas**  C (60,0) 8  80204 | **Historia Contemporánea de las Artes Visuales**  C (60,0) 8  43770 | **Diseño de la Forma en el Espacio Tridimensional**  CT (60,60) 12  59731 | **Laboratorio Fotográfico B/N Y Básico**  CT (40,40) 8  80225 | **Dibujo Lápiz Graso y Creyón de Cera**  CT (40,100) 12  89273 | **Narrativa Audiovisual 2**  CT (40,40) 8  178154 | **Estampa en Relieve**  CT (40,100) 12  152217 | **Restauración de Pintura de Caballete**  CT (40,100) 12  127027 |
| **Propiedad Intelectual 1**  C (40,0) 5  43766 | **Dibujo con Carboncillo y Grafito**  CT (40,100) 12  90066 | **Toma Fotográfica a Color**  CT (40,40) 8  59676 | **Realidad y Representación**  C (60,0) 8  80209 | **El Espacio Escénico**  CT (40,20) 6  80226 | **Pintura con Técnicas Mixtas**  CT (40,140) 14  127032 | **Enmarcado de Obra**  T (0,40) 3  127038 |  |
| **Arte y Sociedad**  C (60,0) 8  59834 | **Arte y Ciencia**  C (60,0) 8  80207 | **Narrativa Audiovisual 1**  CT (40,40) 8  92746 | **Pintura al Óleo**  CT (40,100) 12  105940 | **Arte Digital Bidimensional**  CT (40,40) 8  83902 | **Escultura Experimental**  CT (40,100) 12  105934 | **Lectura y Entrevista a la Obra Artística**  CT (20,20) 4  118283 |  |
| **Diseño de la forma en el Espacio Bidimensional**  CT (60,60) 12  100225 | **Diseño de la forma en el Espacio Estructural**  CT (60,60) 12  43776 | **Sistemas Análogos y Digitales en el Arte**  CT (40,40) 8  80210 | **Modelado con Conglutinados Sintéticos**  CT (40,140) 14  111650 | **Performance**  CT (20,20) 4  105939 | **Expresión Fotográfica**  CT (O,40) 3  152212 |  |  |
| **Análisis Conceptual de la Obra Artística**  CT (40,40) 8  43774 | **Medios Alternativos para la Creación Artística**  CT (40,40) 8  59585 | **Pintura con Acuarela**  CT (40,100) 12  89411 | **Pintura Acrílica**  CT (40,100) 12  92586 | **Conservación de la Obra Plástica**  CT (20,20) 4  127039 |  |  |  |
| **Definición Estética del Objeto Artístico**  C (60,0) 8  43772 | **Política y Administración de la Cultura**  C (60,0) 8  43773 | **Arte Digital Animado**  CT (40,40) 8  59716 |  |  |  |  |  |
| **Toma Fotográfica Blanco y negro Básico**  CT (40,40) 8  43778 | **Teorías Contemporáneas del Arte**  C (60,0) 8  66521 |  |  |  |  |  |  |
|  | **Remedial A\***  **(Ingles)** | Remedial B\*  (Ingles) | Ingles I\* | Ingles II\* | Ingles III\* | Ingles IV\* |  |
| 76 créditos | 77 créditos | 64 créditos | 74 créditos | 51 créditos | 70 créditos | 48 créditos | 32 créditos |
| 642 HRS | 680 HRS | 620 HRS | 800 HRS | 460 HRS | 640 HRS | 460 HRS | 360 HRS |

Nota: \* **\*Las materias de inglés se registrarán en el periodo de movilidad\***